

GENERALIDADES

Los elementos de la Conducción Táctica son los factores y herramientas cuya aplicación le permiten a los comandantes de este nivel, de la conducción, alcanzar el éxito. Estos componentes se caracterizan por su influencia en la consecución del fin último de la Conducción Táctica. Manifestándose en la organización de la fuerza propia congruente con el objetivo a alcanzar, el escenario en el cual se desarrollarán las acciones, el espacio de tiempo disponible y la aplicación de los principios de la guerra, todos ellos en forma integral concurren para facilitar al comandante la coordinación y sincronización de sus recursos en el cumplimiento de su misión.

ELEMENTOS DE LA CONDUCCIÓN TÁCTICA EL OBJETIVO

Es la meta que debe alcanzar una unidad mediante la ejecución de una acción táctica fundamental. En el campo o área de la conducción táctica, los objetivos son esencialmente físicos; están claramente definidos en el terreno. Su asignación lleva implícita la destrucción o desgaste de las fuerzas enemigas.

Los objetivos son el por qué de la maniobra que se haya estructurado, ya que funcionan como un mecanismo de coordinación para el movimiento o ubicación de los órganos de maniobra en el terreno. El logro de cada uno de ellos permite y coadyuva la obtención del objetivo que se persigue obtener por los escalones superiores.

El conductor táctico, a partir del objetivo impuesto o deducido, debe determinar en el terreno cuáles serán los esfuerzos que determinará para cada una de sus unidades subordinadas en la maniobra que materializará, ya que la consecución o no de ellos incidirá en el logro del objetivo de su unidad en conjunto y por consiguiente el cumplimiento exitoso de la misión encomendada. Esto debe quedar claramente definido en su idea de maniobra y en las órdenes impartidas a sus unidades subordinadas.

LAS FUERZAS

Las unidades que actúan en el campo táctico obedecen a la libertad de acción que le ha asignado el escalón superior y al tipo de planificación que están ejecutando.

La habilidad de un comandante táctico consiste en obtener los mejores resultados mediante el empleo de las unidades puestas bajo su mando, debiendo conocer sus capacidades, limitaciones, el rendimiento de su personal y material, para cuando estructure la maniobra explote al máximo sus capacidades físicas, intelectuales y morales en la obtención de los objetivos de la unidad.

En el campo táctico la fuerza no sólo es cantidad, a ello se le debe agregar la capacidad de cada hombre, la instrucción, adiestramiento, rendimiento y destreza con que utilice su armamento; el valor, audacia, voluntad de vencer, el comandante de la unidad y la forma como se aplican los principios tácticos.

EL TERRENO

Toda unidad que actúe en el campo táctico debe recibir del escalón superior un espacio geográfico, para que en él, se de cumplimiento a la misión asignada.

El límite de espacio asignado debe estar acorde con las características de la unidad que operará en él, y debe tener la amplitud, que permita la realización de la maniobra de acuerdo al tipo de acción táctica que se ha de ejecutar.

Asimismo, dentro de los límites de la zona asignada debe encontrarse el objetivo físico que debe conquistar la unidad.

LÍMITE DE TIEMPO

Este elemento de la conducción táctica es el que encuadra a un comandante para efectuar una acción táctica, siendo impuesto por el escalón superior para cumplir determinada misión.

En la conducción táctica el accionar de las unidades de maniobra esta estrictamente ligado a la necesidad de coordinar los esfuerzos de las diferentes unidades, en beneficio de la maniobra. Como consecuencia de ello, se deberá fijar claramente el límite de tiempo inicial y final, en el cual debe cumplirse la misión asignada.

Al fijar el límite de tiempo inicial a una unidad, se debe entender que a partir de esa hora la unidad debe iniciar el cumplimiento de la misión asignada.

- **En el ataque**, significa que a la hora fijada la unidad debe cruzar la línea de partida para iniciar el ataque.
- **En la defensa**, significa que la unidad como mí-

nimo debe tener sus medios desplegados en la posición defensiva.

- **En la Acción Retardatriz**, significa la hora en que el grueso de la fuerza inicia su movimiento hacia la retaguardia.

- **En la marcha**, significa que esa hora se pasa por el Punto Inicial de la Marcha (PIM).

- Todo comandante al asignar misiones a sus unidades subordinadas debe tener presente, proporcionar el tiempo necesario para la planificación en los diferentes niveles, como se recomienda en el proceso de toma de decisiones y el procedimiento de conducción de tropa.

PRINCIPIOS TÁCTICOS

El campo de la conducción táctica es esencialmente dinámico y de ejecución por excelencia. En él, como producto de la aplicación de los principios de la guerra y otros que rigen la Conducción Operativa, tienen validez ciertos principios que, derivados de los mencionados, cobrarán un valor más físico, tangible y que todo conductor táctico debe tener presente para aplicarlos y hacer que los comandantes subordinados hagan lo mismo, hasta que éstos alcancen a uno de los pilares de la conducción táctica; el hombre.

ESPÍRITU OFENSIVO

Es la condición anímica que debe tener todo soldado y unidad que se encuentre en la ejecución de una acción táctica, no importando el tipo de acción que sea. Es la convicción individual y colectiva, que lo que se está haciendo es para vencer y que para ello este espíritu ofensivo se materializará en acciones contra un enemigo superior o inferior, explotando sus vulnerabilidades, dando golpes continuos a su fuerza y demostrarle que se tiene una fuerza moral indestructible, donde el desgaste propio de combate no ha minado la voluntad de lucha, presentando una disciplina de combate compacta y uniforme; y aprovechando cada pausa del combate para atacar y destruir la reorganización del enemigo.

Este espíritu atacará directamente la mente del enemigo, minando así su voluntad de seguir luchando contra un enemigo inagotable en su fuerza interior.

El espíritu ofensivo se logra en lo individual y colectivo a través de adiestramiento táctico y técnico, equipamiento, disciplina, espíritu de cuerpo, fortalecimiento de los valores morales, confianza en los

mandos y en los objetivos por los cuales se lucha.

CAPACIDAD RESOLUTIVA

Todo comandante tiene la obligación ineludible de resolver, dando una solución al problema o situación existente. En el combate, esta obligación inherente al mando tiene su máxima prueba, ya que son múltiples los factores que están presionando al comandante. Este es el momento para el cual todo comandante se ha entrenado durante la paz, aquí surgirá su capacidad, intelectual, física, moral y dotes de líder para resolver lo más conveniente. La tropa en combate seguirá con fe a los comandantes resolutivos, enérgicos y que mantienen su decisión hasta que los factores de la situación no hagan que ésta deba ser modificada.

Las situaciones que se producen estando en combate son normalmente imprevisibles y es aquí donde se requiere aplicar este principio táctico, ya que el no resolver oportunamente puede llevar a una unidad a la destrucción física, moral a anímica. Más vale resolver con errores que no resolver para errar.

MOVILIDAD

Toda maniobra táctica que se estructura debe ser móvil, no importando la magnitud de la unidad que la realice y el tipo de acción que se ejecute. Una actitud estática facilita la destrucción de la propia fuerza, es por ello que la movilidad táctica proporciona seguridad y forma parte de la maniobra como un todo.

Este principio es la esencia de los diferentes tipos de ataque, del repliegue y de la acción retardatriz. En la defensa, su visión se enfoca mediante la organización en profundidad de los diversos medios tácticos; mediante el empleo de los puestos avanzados de combate y canalizando al enemigo hacia una zona de destrucción; ocupando posiciones alternas como parte de la maniobra, sea para inducir una penetración enemiga y buscar su destrucción con la reserva o para desarticular su dispositivo; reacciones ofensivas locales donde el enemigo tenga tropas reducidas separadas del grueso; mediante la recuperación de terreno crítico que se haya cedido como parte de la maniobra; mediante el empleo de la reserva para restablecer el Límite Avanzado del Área de Combate (LAAC); por su puesto para el paso de la defensa al ataque cuando se dan las condiciones para efectuarlo, por ser este momento en el cual toda la maniobra táctica de defensa debería de culminar.

CREATIVIDAD

La Conducción Táctica restringe la libertad de acción de las unidades al establecer una serie de elementos coordinadores que se requieren para la maniobra en conjunto. Lo expresado no coarta la libertad de acción de la unidad subordinada, para que el comandante estructure su propia maniobra, encuadrada en los parámetros dados en la misión. La doctrina táctica establece normas, principios y procedimientos generales a aplicar en el combate; pero no dicta soluciones a los múltiples casos que ocurren en el campo de batalla, ya que cada situación que vive una unidad es diferente.

La capacidad creativa surge al disponer actividades útiles al fin perseguido. Ejecutar medidas de engaño seguridad, preparación para el combate, mimetismo, posiciones simuladas, posiciones alternas, sistemas de alarma, variar la ejecución de las distintas acciones y procedimientos ya empleados en el combate y en general disponer todas las medidas que tiendan a mejorar el rendimiento de la unidad en el cumplimiento de la misión.

INTEGRACIÓN DE ARMAS COMBINADAS EN LA MANIOBRA

Todo comandante que actúe en el campo táctico tiene bajo su mando unidades para estructurar una maniobra, constituyendo éstos, los medios para enfrentar al enemigo a través del contacto directo o choque. Además cuenta con unidades de apoyo de combate: Artillería, Ingenieros, Transmisiones y otros dependiendo del tipo de unidad que se trate.

El arte del conductor táctico consiste en la conjugación armónica de las armas combinadas, de modo que unos y otros se complementen actuando en combinación en un momento y lugar oportuno, conforme se haya planificado.

La planificación de lo anterior constituye para todo conductor táctico un verdadero arte, ya que cada movimiento o momento de una maniobra, requiere en un lugar del terreno y en un momento preciso, la intervención de uno o varios tipos de apoyo de combate; esto se produce tantas veces como sea necesario en la maniobra estructurada, variando la duración, lugar y tipo de apoyo.

BIBLIOGRAFÍA

Tomado del ME 12-50 Manual de la Conducción Táctica.

AÑO VI, NÚMERO 74, AGOSTO 2001

BOLETÍN INFORMATIVO

**Publicación que mensualmente difunde temas relacionados
con la Doctrina y la Educación Militar**

**COMANDO DE DOCTRINA Y EDUCACIÓN
MILITAR
(CODEM)**



CONTENIDO:

ELEMENTOS DE LA CONDUCCIÓN TÁCTICA

**San Salvador, El Salvador
CENTROAMÉRICA**