

## INTRODUCCIÓN

El término maestro tiene muchas excepciones. Por ejemplo, es un adjetivo que significa muy bien hecho, es decir, perfecto, una verdadera obra maestra. Maestro es también un artesano de cierto grado, una persona que dirige al personal y las operaciones de un servicio. También maestro es aquella persona que posee más conocimientos en una ciencia o arte. Por ejemplo: pintura, música, filosofía educación, etc.

En lo relacionado con educación podemos decir que: el pensamiento educativo, antes de que aparecieran los pedagogos clásicos, carecía de rumbos precisos en tanto no ofrecía un significado racional de la vida humana.

Ante la falta de interés por conocer al hombre por parte de los pensadores presocráticos y el fracaso de la moral primitiva de los griegos a consecuencia de basarse en mitos religiosos, por carecer de normas racionales, el fracaso de los sofistas debido a la no solidez racional originando la confusión y el relativismo de la opinión personal.

Se hacía necesario formular nuevos sistemas que dieran coherencia al pensamiento y una base racional a la conducta para que la educación de la juventud no se hundiera en el caos. Esa fue la tarea que se propusieron los educadores y filósofos comenzando por Sócrates. A partir de entonces muchas personas se han dedicado al ejercicio del magisterio, profesión que ha sido ejercida por muchos con gran fecundidad.

Los grandes maestros que han existido a lo largo de la historia son muchos. Sin embargo, en el presente boletín, por motivos de espacio, sólo hacemos referencia a siete de ellos: **Platón, Aristóteles, Santo Tomás de Aquino, Andrés Bello, Marcelino García Flamenco, Alberto Masferrer y Rodolfo Meyer.**

## PLATÓN (429-347)

Considerado como el educador del ideal. A él se debe la formulación de un ideal de la vida y de la educación muy noble y elevado, el cual consiste en sujetar las pasiones y apetitos inferiores al dominio de la razón para conseguir la libertad del espíritu que se encuentra prisionero y hostigado por la sensualidad (el cuerpo). Fue discípulo de Sócrates a quien veneró en gran manera; fundó en un gimnasio ateniense la célebre **Academia**, llamada así porque era fama que a ese lugar había pertenecido el héroe mítico Academo.

La educación propuesta por Platón fue un corolario de sus teorías psicológicas y sociales.

No fue Platón un maestro práctico. Todavía el adjetivo **platónico** se emplea para expresar lo puramente ideal. Su concepto de la educación como disciplina del espíritu reapareció en la Pedagogía de la Edad Media rica en idealismo.

Con todo, Platón tiene el mérito de haber formulado un ideal de educación muy noble, dando un golpe mortal a la grosera concepción de la vida que se cifra en la producción económica y en los placeres del sentido.

## ARISTÓTELES (384-322)

Educador y filósofo realista. Nació en Estagira de Tracia, es la mayor figura intelectual de Grecia y una de las más sólidas columnas del pensamiento universal. Estudió veinte años en la **Academia** de Platón, fue llamado por Filipo de Macedonia para encargarle la educación del futuro amo del mundo: Alejandro Magno.

Tenía cincuenta y tres años cuando regresó a Atenas y fundó el **Liceo** lugar donde ejerció prolífico magisterio. El **Liceo** fue llamado posteriormente "Peripatética" porque el

insigne maestro enseñaba paseando por el campo escolar (peripatos = andar).

Las doctrinas psicológicas, éticas y políticas de Aristóteles permiten descubrir sus ideas en materia de educación. Aristóteles creó los fundamentos de la enseñanza experimental, pues fue fundador del método inductivo. Su Liceo es reputado como el primer colegio de ciencias, y también aula de filosofía, pues allí la investigación científica y el quehacer filosófico anduvieron íntimamente unidas.

## SANTO TOMÁS DE AQUINO (1224-1274)

Teólogo, filósofo y educador italiano. Es la figura más destacada de la escolástica medieval. Cristalizó la herencia filosófica aristotélica y su influencia ha sido determinante en el pensamiento cristiano posterior. Se dedicó a la enseñanza en París y Nápoles. Según él existen dos fuentes distintas de conocimiento: la fe y la razón; excluye la oposición entre ambas y establece una equilibrada subordinación de la FILOSOFÍA a la TEOLOGÍA, es decir, de la razón a la fe. Su doctrina adquirió tal fama que constituyó por sí misma un sistema propio y una escuela (tomismo). Perteneció a la orden mendicante de Santo Domingo.

## ANDRÉS BELLO (1781-1865)

Escritor y humanista venezolano. Redactor de los periódicos "**La Gaceta de Caracas**" y "**El Lucero**". En 1810 se unió a los independentistas y se trasladó a Londres como Secretario de la Embajada integrada por Bolívar y López Méndez. A raíz de haber realizado una fecunda labor de difusión de la cultura americana en Londres, Bolívar le propuso en 1829 ocupar la presidencia de la gran Colombia, esto fue rechazado por Bello. Aceptó, sin embargo, la invitación del gobierno chileno para ocupar el puesto de Secretario del Ministerio de Asuntos Exteriores. En Santiago dirigió el periódico "**El Araucano**", reorganizó la universidad y redactó el Código Civil Chileno

(1852). Entre sus obras se destacan “Principios de Derechos de Gente” (1832), “Principios de Ortografía, Métrica y Lengua Castellana” (1835), “Filosofía del Entendimiento” (1843) y “Gramática de la Lengua Castellana Destinada al Uso de los Americanos” (1841).

#### **GRANDES MAESTROS SALVADOREÑOS MARCELINO GARCÍA FLAMENCO**

Nació en San Esteban Catarina, departamento de San Vicente, el 15 de septiembre de 1788. Sus estudios de pedagogía los realizó bajo la dirección del maestro y escritor colombiano don Francisco A. Gamboa. Se trasladó a Costa Rica para ampliar sus conocimientos educacionales y darlos a la juventud tica.

Se caracterizó por su dignidad, inteligencia y rectitud. Tomó parte activa en la política costarricense a tal grado que participó en el movimiento revolucionario que combatió a los hermanos Tinoco, donde lo hicieron prisionero y le dieron una muerte cruel, quemándolo vivo. En Costa Rica se le venera y en El Salvador hay varios centros educativos que llevan su nombre. El profesor y literato don Saúl Flores en su libro “Escuelas y maestros de El Salvador” editado en 1964 le da puesto de honor al humilde maestro que fue prototipo de abnegación y de altruismo. Sus restos descansan en el museo de los Grandes Varones Costarricenses y una fuente luminosa del Parque Morazán en San José lleva su nombre. Así, Costa Rica ha inmortalizado la figura de Marcelino García Flamenco.

#### **ALBERTO MASFERRER**

Poeta, maestro, periodista y filósofo. Nació en Tecapa, hoy ciudad de Alegría, Usulután, El Salvador; el 24 de julio 1868. A los veintidós años era poeta y maestro. A los veinticuatro publicó su primer libro titulado “Páginas”, después escribió “Niñerías”. Trabajó como mentor durante muchos años.

Fue Director de Instrucción Pública en 1894, Director del Diario Oficial en 1896, Cónsul en Costa Rica en 1897, profesor de literatura en 1900. Permaneció en Chile de 1901 a 1905, donde fue Cónsul en 1902. Al dejar el consulado trabajó como periodista en Santiago de Chile, Cónsul General en Bélgica en 1911, Cónsul General en Italia en 1913, Delegado de El Salvador a las Conferencias de La Haya en 1912, Miembro Colaborador del Segundo Congreso Científico de Washington en 1915, Delegado del Ministerio de Instrucción Pública al Congreso Pedagógico en Chile, Secretario de la Delegación Salvadoreña en las Conferencias de la Unión Centroamericana en 1921. Su producción literaria fue muy fecunda, ya que escribió un total de veinticinco libros. La Universidad de El Salvador le otorgó el título de Doctor Honoris Causa y fue Diputado en 1931. Murió el 4 de septiembre de 1932.

#### **RODOLFO MEYER**

Nació en la ciudad de Chinameca departamento de San Miguel, el 10 de marzo de 1909. El profesor Meyer pertenece a la Promoción de la Misión Alemana 1924-1928 que en ese entonces dirigía la Escuela Normal de Varones de San Salvador. Se especializó en artes plásticas en México. Su labor docente fue amplia, habiendo desempeñado cátedras en varias asignaturas y sirviendo dentro del engranaje educacional como Vocal del Consejo Nacional de Educación, Supervisor de Educación Media y Superior, Colaborador de Servicios Técnicos Pedagógicos y Subdirector de la Dirección General de Educación Normal. También fue diputado de la Asamblea Legislativa de 1951 a 1953.

La labor docente y producción bibliográfica del profesor Meyer honra en gran manera a la cultura y al magisterio de El Salvador.

**AÑO V, NÚMERO 43, ENERO 1999**

# **BOLETÍN INFORMATIVO**

**Publicación que mensualmente difunde temas relacionados  
con la Doctrina y la Educación Militar**

---

---

## **COMANDO DE DOCTRINA Y EDUCACIÓN MILITAR (CODEM)**



### **CONTENIDO:**

## **GRANDES MAESTROS**

**San Salvador, El Salvador**

**CENTROAMÉRICA.**